XOSÉ FILGUEIRA VALVERDE



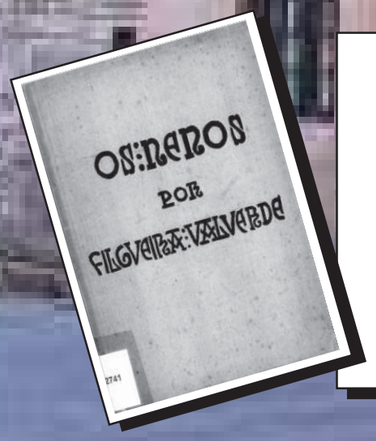
17 DE MAIO. DÍA DAS LETRAS GALEGAS. 2015

SeminarioGalán.org

HOMENAXE A CASTELAO EN LUGO. XUÑO DE 1936 (FUNDACIÓN FILGUEIRA VALVERDE)

XOSÉ FILGUEIRA VALVERDE





LETRAS GALEGAS
17 DE MAIO DE 2015

Seminario Galán. cxg



XOSÉ FILGUEIRA VALVERDE

CARLOS GALLEGO DOMÍNGUEZ



MEMBROS DO SEMINARIO DE ESTUDOS GALEGOS, CON XOSÉ FILGUEIRA NO CENTRO



ESTE ANO ADÍCASE O DÍA DAS LETRAS AO PONTEVEDRÉS XOSÉ FERNANDO FILGUEIRA VALVERDE, AUTOR CUNHA ABUNDANTE PRODUCIÓN LITERARIA E FIGURA FUNDAMENTAL NA CULTURA GALEGA DO PASADO SÉCULO.



XOSÉ FILGUEIRA VALVERDE



CARLOS GALLEGO DOMÍNGUEZ



XOSÉ FERNANDO FILGUEIRA VALVERDE NACEU NA PRAZA DO PEIRAO, EN PONTEVEDRA, O 28 DE OUTUBRO DE 1906. ERA FILLO DE ARACELI VALVERDE YAQUERO, GRANADINA, E DO PONTEVEDRÉS JOSÉ MARÍA FILGUEIRA MARTÍNEZ.





CARLOS GALLEGO DOMÍNGUEZ



SEU PAI JOSÉ MARÍA ERA UN RECOÑECIDO MÉDICO DE PONTEVEDRA, MOI APREZADO POLOS SEUS VECIÑOS.



XOSÉ FILGUEIRA VALVERDE



CARLOS GALLEGO DOMÍNGUEZ



OS SEUS ESTUDOS PRIMARIOS E DE BACHARELATO REALIZOUNOS NA SÚA CIDADE NATAL, PONTEVEDRA, ACADANDO SEMPRE MOI BOAS CUALIFICACIÓNS.



XOSÉ FILGUEIRA VALVERDE



CARLOS GALLEGO DOMÍNGUEZ



NA UNIVERSIDADE DE SANTIAGO DE COMPOSTELA ESTUDOU XOSÉ FILGUEIRA A CARREIRA DE DEREITO, ACADANDO O PREMIO EXTRAORDINARIO DE LICENCIATURA. NESTA MESMA UNIVERSIDADE E NA DE ZARAGOZA ESTUDOU FILOSOFÍA E LETRAS, CHEGANDO A SER DOUTOR EN HISTORIA.



XOSÉ FILGUEIRA VALVERDE



CARLOS GALLEGO DOMÍNGUEZ



ACADOU O PREMIO EXTRAORDINARIO EN HISTORIA CUN TRABALLO RELACIONADO COAS CANTIGAS MEDIEVAIS, TEMA QUE LLE GUSTABA MOITO E SOBRE O QUE ESCRIBIU LIBROS E ARTIGOS COMO «SEIS CANTIGAS DE MAR IN MODO ANTICO, «A LÍRICA MEDIEVAL GALEGA», «TEXTOS MEDIEVAIS»...



XOSÉ FILGUEIRA VALVERDE



CARLOS GALLEGO DOMÍNGUEZ



NO ANO 1923 FOI MEMBRO FUNDADOR DO SEMINARIO DE ESTUDOS GALEGOS, FORMADO POR ESTUDANTES E PROFESORES DA UNIVERSIDADE DE SANTIAGO E ADICADO AO ESTUDO E A DIVULGACIÓN DO PATRIMONIO CULTURAL GALEGO.



XOSÉ FILGUEIRA VALVERDE



CARLOS GALLEGO DOMÍNGUEZ



FOI PROFESOR DE LINGUA E LITERATURA ESPAÑOLA EN LUGO E NO INSTITUTO DE PONTEVEDRA, CENTRO QUE DIRIXIU DURANTE TRINTA ANOS SEGUIDOS. ESTE INSTITUTO FOI DECLARADO COMO MODELO POLO SEU ALTO NIVEL ACADÉMICO.



XOSÉ FILGUEIRA VALVERDE



CARLOS GALLEGO DOMÍNGUEZ



DURANTE A SÚA ETAPA COMO DIRECTOR DO INSTITUTO DE PONTEVEDRA ORGANIZOU MOITAS ACTIVIDADES DEPORTIVAS E UN CORO QUE RECIBIU NUMEROSOS PREMIOS.



XOSÉ FILGUEIRA VALVERDE



CARLOS GALLEGO DOMÍNGUEZ



EN 1927 FILGUEIRA VALVERDE FUNDA, XUNTO CON OUTROS, O MUSEO DE PONTEVEDRA DO QUE FOI O PRIMEIRO SECRETARIO E, DENDE1942, O SEU DIRECTOR.
O MUSEO CONSTA DE CINCO EDIFICIOS HISTÓRICOS.



XOSÉ FILGUEIRA VALVERDE



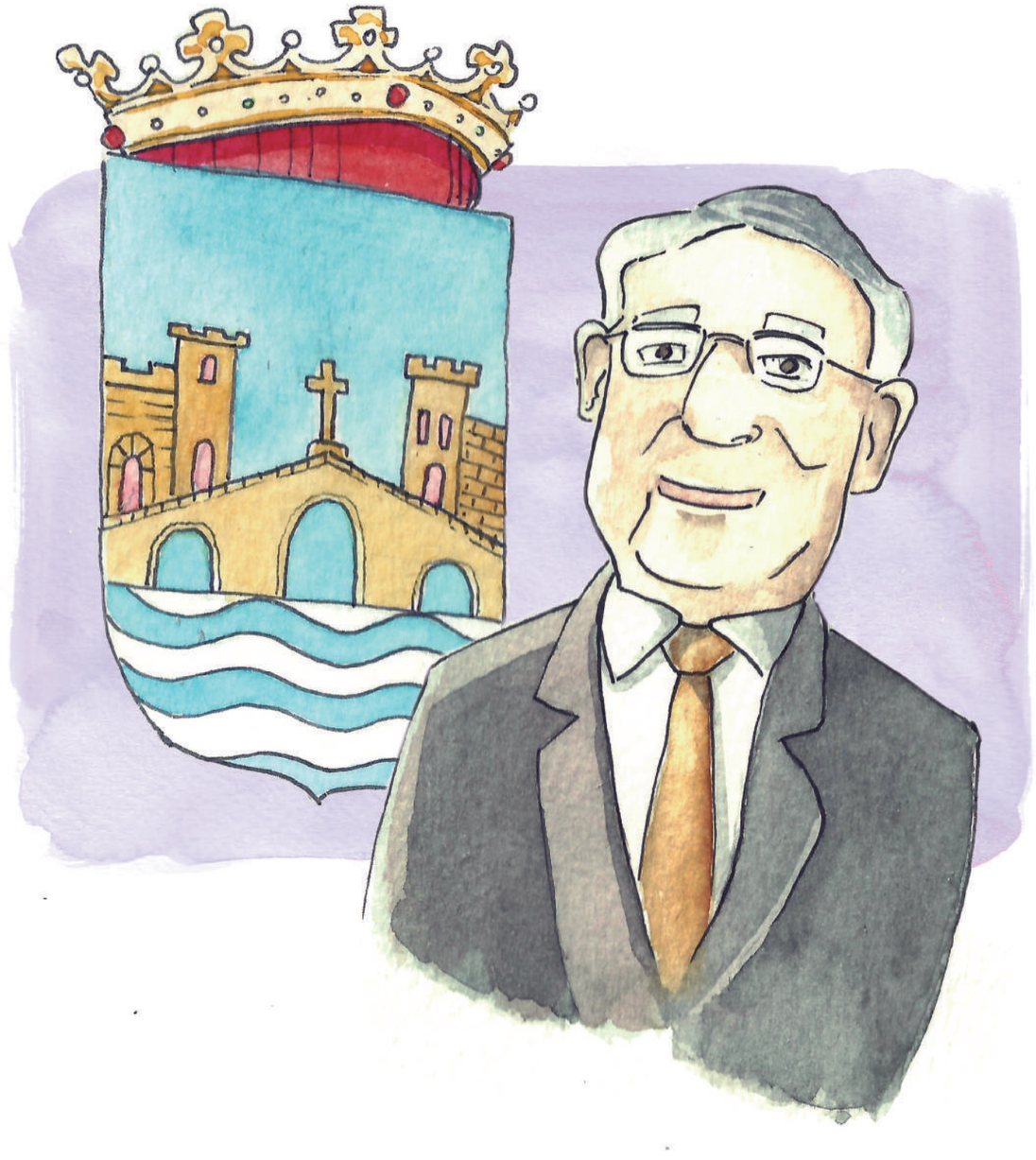
CARLOS GALLEGO DOMÍNGUEZ



XOSÉ FILGUEIRA FOI MEMBRO NUMERARIO DA REAL ACADEMIA GALEGA DENDE O ANO 1942, LENDO O SEU DISCURSO DE ENTRADA QUE LEVA POR TÍTULO «DA ÉPICA NA GALICIA MEDIEVAL», TRINTA E UN ANOS DESPOIS, EN 1973.



XOSÉ FILGUEIRA VALVERDE



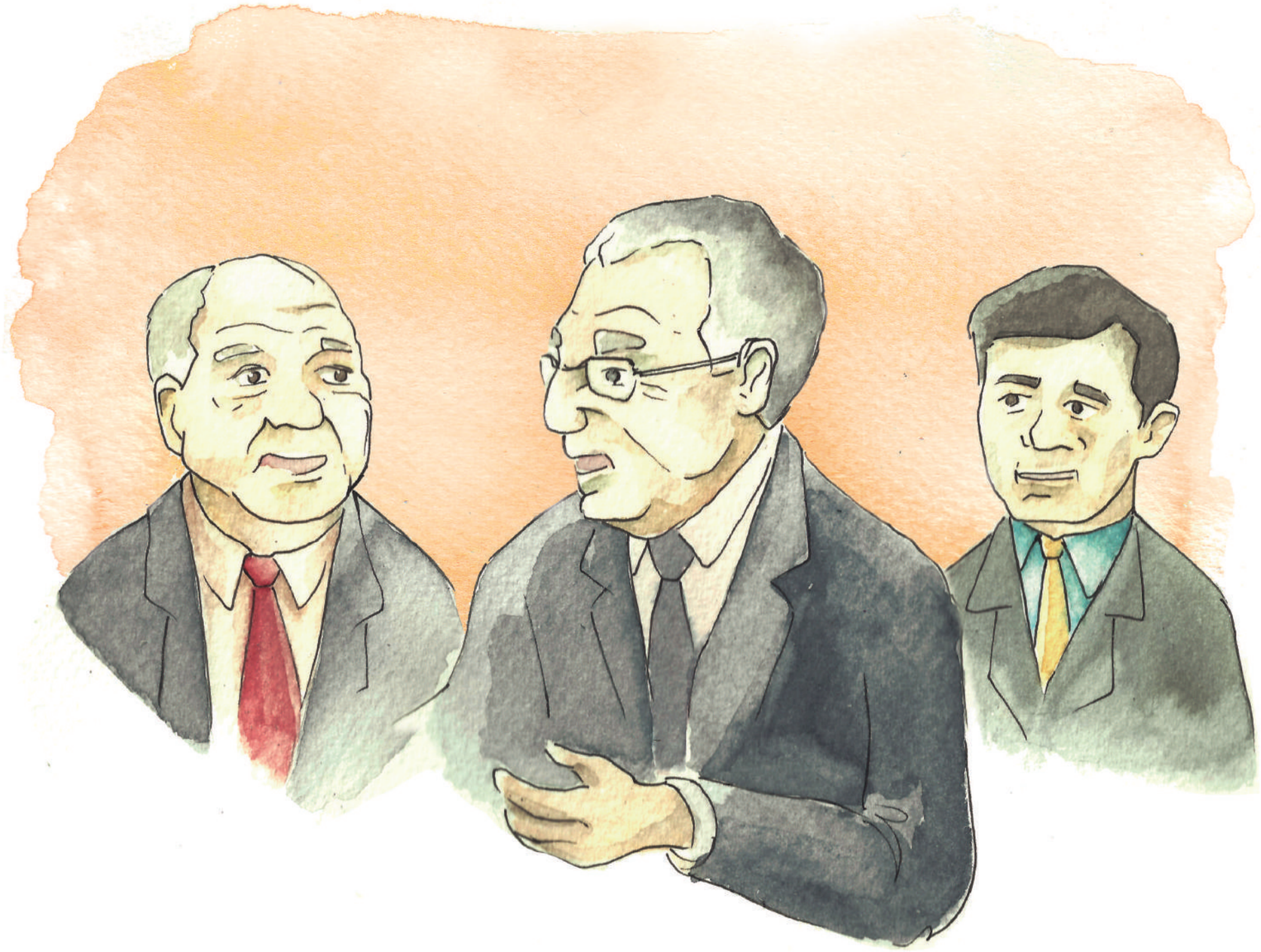
CARLOS GALLEGO DOMÍNGUEZ



EN PLENA DITADURA FRANQUISTA FOI NOMEADO ALCALDE DA CIDADE DE PONTEVEDRA, CARGO QUE OCUPOU DURANTE NOVE ANOS, DE 1959 A 1968. DURANTE O SEU MANDATO POTENCIOUSE A RECUPERACIÓN DO CASCO HISTÓRICO.



XOSÉ FILGUEIRA VALVERDE



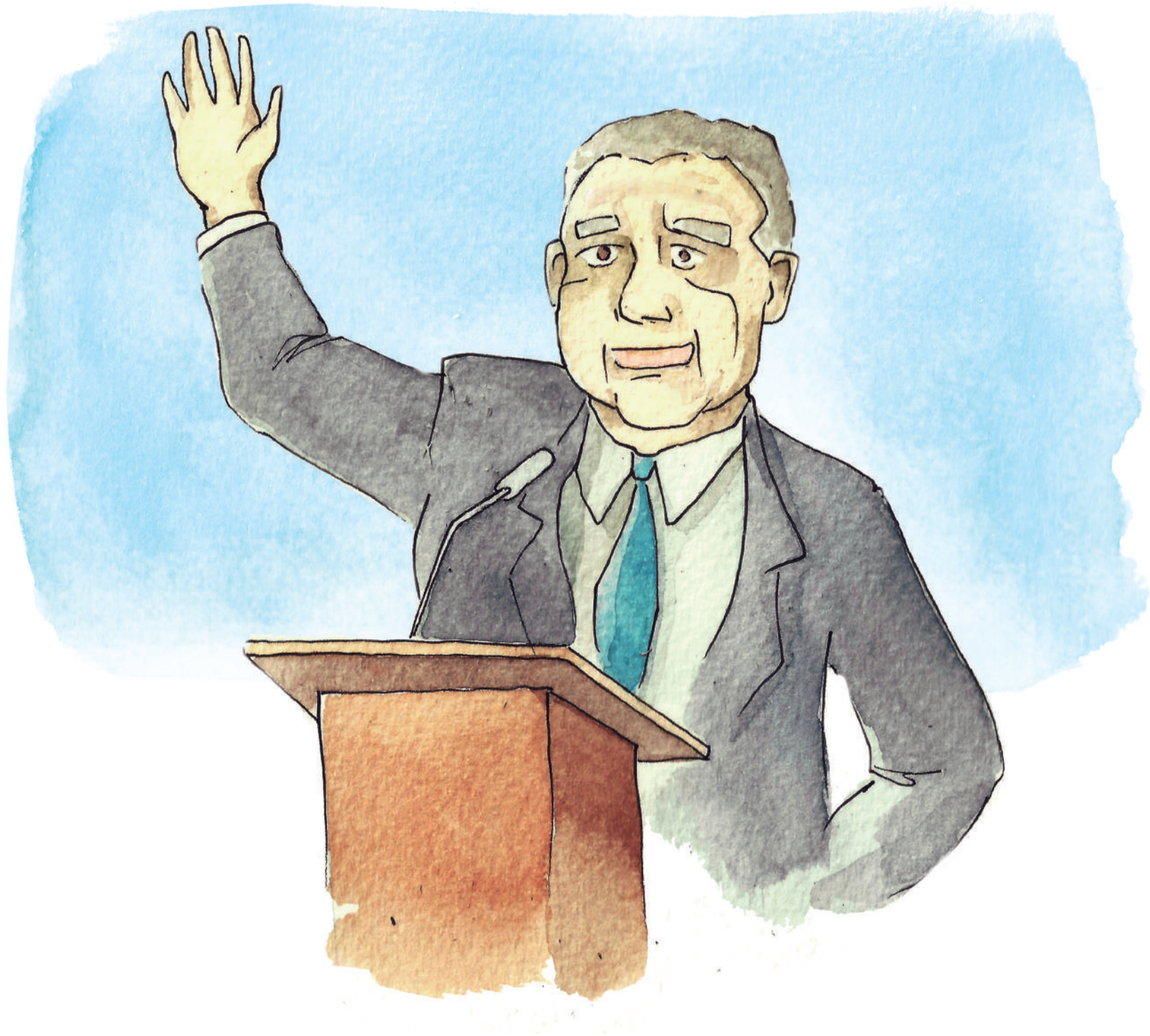
CARLOS GALLEGO DOMÍNGUEZ



RECIBIU NUMEROSOS PREMIOS: O DA «FESTA DA FALA», O DA «ACADEMIA ALFONSO X EL SABIO», O «PÉREZ LUGÍN», O «GALICIA. LETRAS», «O PEDRÓN DE OURO», «MEDALLA DE OURO», DE PONTEVEDRA ... E FOI MEMBRO DA ACADEMIA DA LINGUA, DA DE HISTORIA, DA DE BELAS ARTES...



XOSÉ FILGUEIRA VALVERDE



CARLOS GALLEGO DOMÍNGUEZ



DESPOIS DAS PRIMEIRAS ELECCIÓNS AO PARLAMENTO GALEGO, EN 1981, FOI NOMEADO CONSELLEIRO DE CULTURA, CARGO DENDE O QUE DEFENDEU NO PARLAMENTO ESPAÑOL A INTRODUCIÓN DO IDIOMA GALEGO NO ENSINO.



XOSÉ FILGUEIRA VALVERDE



CARLOS GALLEGO DOMÍNGUEZ



DENDE O ANO 1990 ATA O SEU FALECEMENTO, EN 1996, PRESIDIU O CONSELLO DA CULTURA GALEGA. FILGUEIRA FOI COÑECIDO DE SEMPRE CO ALCUME DE «O VELLO PROFESOR». A SÚA OBRA LITERARIA É MOI EXTENSA: TRESCENTOS LIBROS E FOLLETOS, MIL ARTIGOS EN XORNAIS E REVISTAS ...



XOSÉ FILGUEIRA VALVERDE

OS NENOS

FILGUEIRA VALVERDE



CARLOS GALLEGO DOMÍNGUEZ

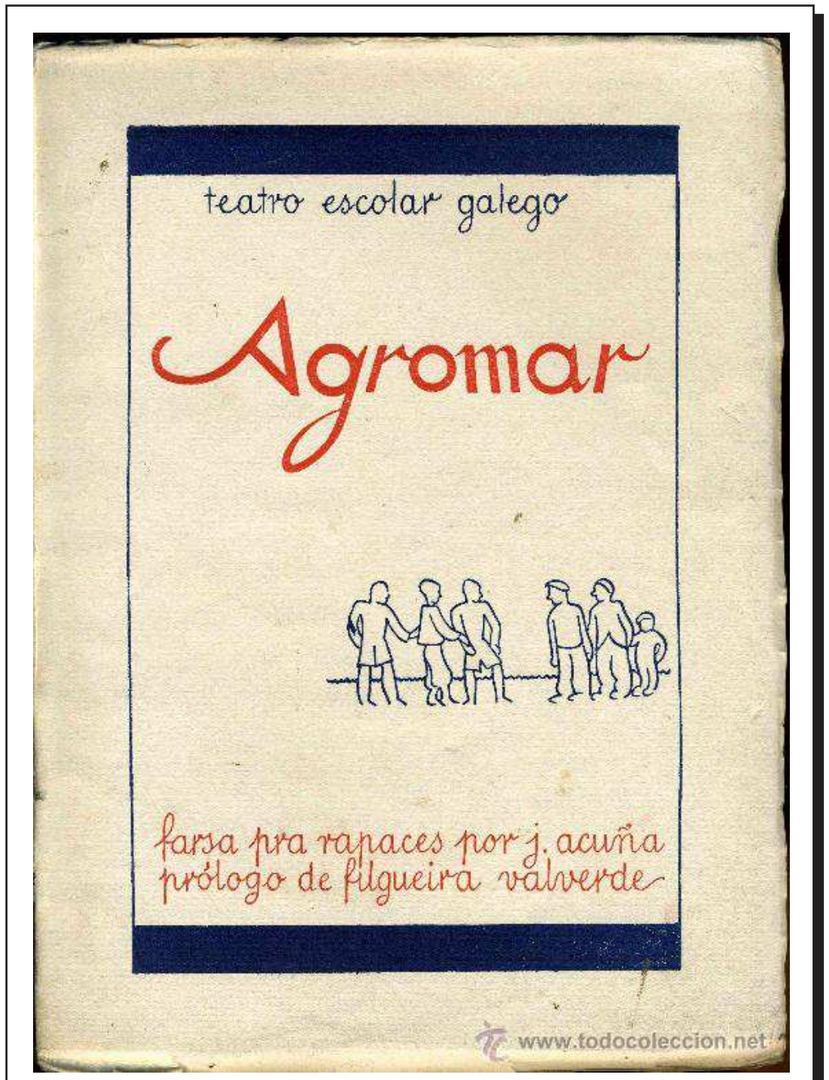


NO ANO 1925 FILGUEIRA VALVERDE INICIASE NA CREACIÓN LITERARIA CUNHA SERIE DE RELATOS BREVES BAIXO O TÍTULO DE «OS NENOS». NESTA OBRA OS PROTAGONISTAS SON TODOS RAPACES QUE EVOCAN ACONTECEMENTOS DA SÚA INFANCIA.



XOSÉ FILGUEIRA VALVERDE

CARLOS GALLEGO DOMÍNGUEZ





TAMÉN ESCRIBIU UNHA OBRA DE TEATRO PARA NENOS, «AGROMAR», AÍNDA QUE NON QUIXO USAR O SEU NOME E UTILIZOU O SEUDÓNIMO DE J. ACUÑA. A OBRA FOI ESCRITA EN 1936 E É UNHA DAS PRIMERAS OBRAS DE TEATRO ESCOLAR ONDE CASE TODOS OS PERSONAXES SON RAPACES.



O PINTOR DOS CARTEIS DE CEGO

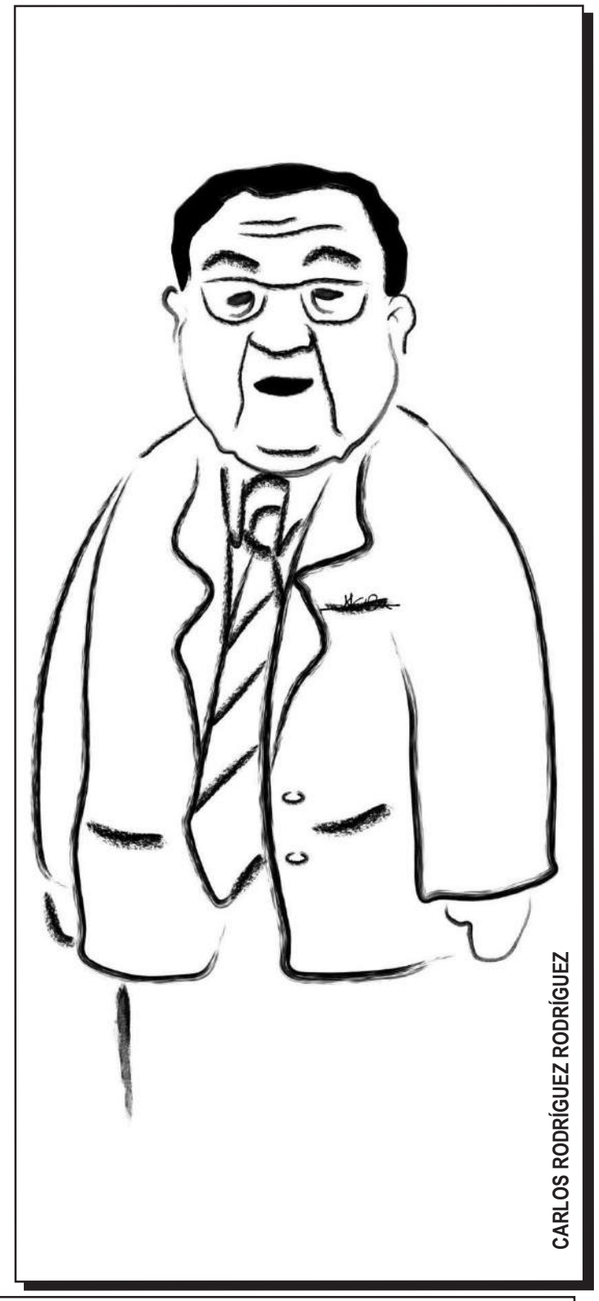


Os carteis dos cegos e máis os cadriños votivos píntanse na rúa Travesa, número 27, a carón da casa da señora Petra a dos panos roxos na cabeza.

O taller do pintor está no baixo. Ten un escaparate coma o dunha panadería, de marco branco e cristal enfariñado; dentro vese unha regalía dos ollos. O pintor expón as súas mellores obras: o galego do chaleco roxo; a galega da fonte; o San Pedro do traxe azul e máis un debuxo lineal copia dunha lámina de Cancela.

...

José Filgueira Valverde



CARLOS RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ



«O PINTOR DOS CARTEIS DE CEGO» É UNHA NARRACIÓN QUE APARECE NO LIBRO «QUINTANA VIVA», UNHA COLECCIÓN DE RELATOS BREVES CON TEMAS POPULARES E NOS QUE OS RAPACES SON OS PROTAGONISTAS.